

MONTAUBAN

Page 16

Le travail forcé des Républicains espagnols

Le travail forcé des Républicains espagnols

Les 19e Journées Manuel Azaña se dérouleront du 6 au 9 novembre à Montauban, avec un focus particulier sur le thème du travail forcé des Républicains espagnols durant la période 1939-1945 en Europe. Cet événement rendra hommage à ces hommes courageux qui, après la Guerre civile espagnole, ont été asservis par différents régimes et utilisés comme main-d'œuvre forcée.

Le programme débute le mercredi 6 novembre avec un hommage à Antonio Machado, poète et exilé espagnol. La soirée, organisée en collaboration avec plusieurs associations, sera marquée par un concert poétique bilingue mêlant textes, musique et voix pour honorer la mémoire de ce grand intellectuel, symbole de l'exil républicain.

Le jeudi 7 novembre, à 18h, une exposition intitulée *Rotspanier : Espagnols rouges*, sera inaugurée. Elle mettra en lumière l'histoire des milliers de républicains espagnols, vic-

times du nazisme, qui ont été contraints au travail forcé, internés dans des camps et déportés vers l'Allemagne. Organisée par des spécialistes comme Peter Gaida et Antonio Muñoz Sánchez, cette exposition vise à rappeler les souffrances méconnues de ces exilés.

La journée du vendredi 8 novembre sera consacrée à un colloque scientifique, avec la participation de plusieurs historiens de renom tels que Benito Bermejo, Geneviève Dreyfus-Armand, et Grégory Tuby. Les débats aborderont des sujets clés comme l'utilisation de la main-d'œuvre républicaine espagnole en France et sous le franquisme. Une attention particulière sera également portée sur les « Espagnols rouges » dans l'Organisation Todt et les

sieurs descendants de ces hommes.

Le samedi 9 novembre, à 11h, un hommage sera rendu à Manuel Azaña au cimetière urbain de Montauban, avec une cérémonie de dépôt de gerbes en présence des autorités civiles et d'associations espagnoles et françaises. La matinée sera également marquée par un intermède musical avec une interprétation d'une composition sur le poème *La rose et le réséda* de Louis Aragon, exécutée par des

élèves du collège Olympe de Gouges.

La journée se poursuivra avec une visite du camp de Septfonds et du cimetière espagnol, lieux marqués par l'histoire tragique des Républicains espagnols internés et contraints au travail forcé.

Ces journées offriront un éclairage essentiel sur une période sombre de l'histoire européenne, tout en honorant la mémoire de ces hommes et femmes qui ont lutté pour la liberté.



Crédits DR